

# Bomshel Stomp

Description: 48 Counts / 2 Wall  
Level: Beginner / Intermediate  
Musik: Bomshel Stomp von Bomshel  
Choreographie: Jamie Marshall & Karen Hedges 08/2005

## Heel Pumps, ¼ Turn Sailor, Rock, Recover, Coaster Step

- 1 + Rechte Ferse schräg rechts vorne auf tippen (Bein gestreckt) und rechtes Knie hochheben
- 2 Rechte Ferse schräg rechts vorne auf tippen (Bein gestreckt)
- 3 + RF hinter dem LF kreuzen und ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 4 RF neben LF absetzen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

## “WIZARD” STEPS (Step R Diagonally Forward R, Lock L Behind R, Step R To R, Repeat To L)

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts (45°) und LF hinter dem RF einkreuzen
- + 3,4 RF Schritt nach rechts LF Schritt schräg links vorwärts (45°) und RF hinter dem LF einkreuzen
- + 5,6 LF Schritt nach links RF Schritt schräg rechts vorwärts (45°) und LF hinter dem RF einkreuzen
- + 7,8 RF Schritt nach rechts LF Schritt vorwärts und RF neben LF auf tippen

## Step R Back, Scoot W/ L Hitch, Repeat W/ L, Coaster Step, Squat, ¼ Turn To R,

- 1 + RF Schritt zurück und auf dem RF etwas nach hinten rutschen & linkes Knie hochheben
  - 2 + LF Schritt zurück und auf dem LF etwas nach hinten rutschen & rechtes Knie hochheben
  - 3 + 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
  - 5 LF großen Schritt nach links (nach rechts schauen)
  - 6 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF neben LF absetzen
  - 7 Rechte Handfläche nach außen drehen, nach unten drücken und Becken nach vorne stoßen
  - + Rechte Handfläche (nach außen gedreht) zur Brust anheben und Becken nach hinten stoßen
  - 8 Rechte Handfläche (nach außen gedreht) nach unten drücken und Becken nach vorne stoßen
- Option: Nach dem ersten Durchgang Hüften entgegen dem Uhrzeigersinn kreisen lassen*

## “Wizard” Steps (See Counts 9-16)

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts (45°) und LF hinter dem RF einkreuzen
- + 3,4 RF Schritt nach rechts LF Schritt schräg links vorwärts (45°) und RF hinter dem LF einkreuzen
- + 5,6 LF Schritt nach links RF Schritt schräg rechts vorwärts (45°) und LF hinter dem RF einkreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts LF Schritt vorwärts und RF neben LF auf tippen

## “Bomshel Stomp”: Stomp R, Hold, Stomp L, Hold, Ccw Roll, Step, Step, Step

- 1, 2 RF Schritt stampfend nach rechts und Halten
- 3, 4 LF Schritt stampfend nach links und Halten
- 5 - 6 Hüften entgegen dem Uhrzeigersinn rollen, endend Gewicht auf LF & RF neben LF auf tippen
- 7 + 8 RF kleiner Schritt vorwärts, LF kleiner Schritt vorwärts, RF kleiner Schritt vorwärts

## Step L, Pivot ½ R, Keeping Weight On L, Hip Bumps, Step R Forward, ½ Turn R, ½ Turn R

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3 + Hüften nach rechts schwingen und nach links schwingen
- 4 + Hüften nach rechts schwingen und nach links schwingen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 7, 8 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF neben RF absetzen

**Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!**

*Brücke: Am Ende des 2. und 8. Durchgangs wiederhole die letzten 2 Sektionen (Counts 33 – 48)*

*Brücke: Am Ende des 6. Durchgangs können sich die Tänzer für 12 Counts „raufen“, während die Sirene erhallt, anschließend 4 Counts Pause (Zeit um die Positionen wieder einzunehmen). Wer nicht „raufen“ will, kann die letzten 2 Sektionen (Counts 33 – 48) tanzen.*